|  |  |
| --- | --- |
| http://d-seminar.ru/media/cache/e5/9b/e59b095d67e4ea5508d48b8cdf60e861.jpg | **Аннотация к парциальной программе**[**«Ритмическая мозаика»**](file:///C%3A%5CUsers%5C%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%5CDocuments%5C%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%B0%20%E2%80%94%20%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%8F%5CDswMedia%5Cmxcp04591337.jpg)**,**А.И. Буренина    |

Программа по развитию у детей ритмической пластики.

В программе раскрывается технология, в основе которой музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет. Система работы  предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса в  дошкольных образовательных учреждениях и школе на основе сотрудничества ребёнка и  взрослого. К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей  от подражания к самостоятельности и к творчеству, а также разработанный автором  практический материал  - 100 разнообразных музыкально-ритмических композиций,  апробированных в работе педагогами Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Москвы  и других регионов России.

"Ритмическая мозаика" включается составной частью в программу Д. И. Воробьевой  "Гармония развития", вместе с тем, являясь оригинальной авторской разработкой, она может  быть использована и как самостоятельная программа. Адресовано данное издание музыкальным руководителям дошкольных учреждений,  инструкторам по физическому воспитанию, руководителям детских хореографических  студий, преподавателям педагогических колледжей, учителям, воспитателям и другим  специалистам.